



## Хореография в жизни дошкольника

**Хореография – искусство,  
любимое детьми!**

**Работать с детьми, значит отдавать им свой жизненный и духовный опыт, приобщать маленького человека к миру прекрасного!**

**Хореографическое искусство обладает редкой возможностью воздействия на мировоззрение ребёнка.**

**Обучение хореографии – это всегда диалог с педагогом и с музыкой, даже когда ученик совсем ещё маленький человечек, но всё равно, от его настойчивости, целеустремлённости и желания постигать тайны искусства танца зависит успех совместного труда.**





## **Общие задачи хореографического воспитания**

**Хореография позволяет решать задачи физического, музыкально-ритмического, эстетического и психического развития детей.**

**Занятия хореографией призваны:**  
**развивать силу, выносливость, ловкость, гибкость, координацию движений, умение преодолевать трудности, закалять волю;**  
**укреплять здоровье детей;**  
**способствовать развитию чувства ритма, темпа, исполнительских навыков в танце и художественного вкуса;**  
**формировать красивые манеры, походку, осанку, выразительность движений и поз;**  
**избавлять от стеснительности, зажатости, комплексов;**  
**учить радоваться успехам других и вносить вклад в общий успех.**



# КАК ОПРЕДЕЛИТЬ АРТИСТИЧЕСКИЙ ТАЛАНТ?



В дошкольные годы у ребенка могут проявляться специфические способности в одной из областей человеческой деятельности, что свидетельствует о врожденных способностях ребенка, его одаренности. Американскими психологами А. де Хааном и Г. Кафом разработана тест-анкета на выявление этих способностей.

**Артистический талант проявляется у Вашего ребенка тем, что он:**

1. Часто, когда ему не хватает слов, выражает свои чувства мимикой, жестами и движениями;
2. Стремится вызвать эмоциональные реакции у других, когда с увлечением о чем-то рассказывает;
3. Меняет тональность и выражение голоса, непроизвольно подражая человеку, о котором рассказывает;
4. С большим желанием выступает перед аудиторией, причем стремится, чтобы его слушателями были взрослые;
5. С легкостью передразнивает привычки, позы, выражения; пластичен и открыт всему новому.
6. Любит и понимает значение красивой и характерной одежды.

